

# KEPLER SALON

Wissen in Gesellschaft

Rathausgasse 5  
4020 Linz

+43 664 650 23 43  
kepler-salon@jku.at  
jku.at/kepler-salon

## ÖFFNUNGSZEITEN

Jeweils eine Stunde  
vor Veranstaltungsbeginn

Freier Eintritt /  
Begrenzte Platzanzahl

## KEPLER SALON ONLINE

Das aktuelle Programm und ein umfangreiches Archiv finden Sie auf unserer Website [jku.at/kepler-salon](http://jku.at/kepler-salon)

## #KEPLERSALON



## IMPRESSUM

### MEDIENINHABERIN UND HERSTELLERIN:

Johannes Kepler Universität Linz

VERLAGSORT: 4040 Linz

HERSTELLUNGORT: 4020 Linz, April 2019

Weitere Angaben im Rahmen der Offenlegungspflicht sind unter der Webadresse [jku.at/impresum](http://jku.at/impresum) auffindbar.

Mit der Teilnahme an einer unserer Veranstaltungen stimmen Sie der Veröffentlichung von Fotos, Film- und Tonaufnahmen, die im Rahmen der Veranstaltung entstehen, für sämtliche Medienkanäle (Print, Radio, Fernsehen, Online) ausdrücklich zu.

## PARTNER:



## MEDIENPARTNER:



# KEPLER SALON

Wissen in Gesellschaft

## KEPLER SALON

MO, 29. 4. 2019, 19:30–21 Uhr

## HERZEN AUS DEM TAKT

Ver-rückte Herzen aus dem Blickwinkel von Medizin, Psychologie und Musik

Das Festival 4020 findet vom 2. bis 5. Mai im Brucknerhaus statt und hat sich dem Thema „Verrückte Herzen“ verschrieben. Im Vorfeld des Festivals setzen sich Expertinnen und Experten mit der medizinischen, psychologischen und musikalischen Seite auseinander. „Herzen aus dem Takt“ verhandelt das weite Feld des „schweren Herzens“ in existenziellen Belastungssituationen (Herzkrankheiten) – auch bei Musikerinnen und Musikern. Auch die Frage der Musiktherapie zur Unterstützung von Heilungs- und Bewältigungsprozessen soll zur Sprache kommen.

### EVELYN LECHNER

Ärztliche Direktorin des Kinder- und Jugend-Rehazentrums Rohrbach-Berg, Kinderkardiologin

### RAPHAEL DAVID OBERHUBER

Klinischer Gesundheitspsychologe, Musikpädagoge

### KARIN WAGNER

Gastgeberin

In Kooperation mit dem Festival 4020



## EVELYN LECHNER

Evelyn Lechner wurde 1962 in Steyr geboren. Dem Medizinstudium mit Promotion 1987 in Wien folgten die Ausbildung zur Praktischen Ärztin und zur Fachärztin für Kinder- und Jugendheilkunde in Linz. Ihre fachlichen Schwerpunkte liegen im Bereich der Kinderkardiologie und Pädiatrischen Intensivmedizin und Neonatologie. Von 1997–2019 war sie als Oberärztin an der Abteilung für Kinderkardiologie und an der Abteilung für Neonatologie der Landes-Frauen- und Kinderklinik tätig. Im Rahmen ihrer mehrjährigen Tätigkeit als Oberärztin der Kinderkardiologie trug sie wesentlich zum Aufbau des Kinderherzzentrums Linz bei, vor allem im Bereich der kinder-kardiologischen Intensivmedizin. 2019 hat Evelyn Lechner die Ärztliche Leitung des neu erbauten Kinder- und Jugend-Rehabilitationszentrums Rohrbach-Berg übernommen.



## RAPHAEL DAVID OBERHUBER

Raphael David Oberhuber arbeitet als Klinischer- und Gesundheitspsychologe am Kinder-Herz-Zentrum Linz der Kepler-Universitätsklinik und in freier Praxis, unterrichtet als Professor für Psychologie und Inklusive Pädagogik an der Pädagogischen Hochschule OÖ. und als Gastdozent an der Sigmund Freud PrivatUniversität Wien und Linz. Weiters arbeitet er an der onkologischen Abteilung des Med Campus IV (Kinderklinik Linz) pädagogisch mit krebserkrankten Kindern (Heilstättenschule), als Autor seines Buches „Leben(dig)-Gedeihen trotz widriger Umstände“ und etlicher Fachpublikationen war er auf diversen Buchmessen tätig. Seine Arbeit konzentriert sich auf psychologische Begleitung von Kindern und Jugendlichen mit existenzbedrohenden Erkrankungen sowie auf Forschung, Ausbildung und Weiterbildung für PädagogenInnen, PsychologenInnen und PsychotherapeutenInnen.

[www.psychologie.oberhuber.co.at](http://www.psychologie.oberhuber.co.at)



## KARIN WAGNER

Karin Wagner studierte Klavier am Bruckner Konservatorium Linz und an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; dort Diplomprüfung mit Würdigungspreis der Republik Österreich. Sie lehrt Klavier und klavierdidaktische Fächer an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Konzerttätigkeit als Kammermusikerin, rege Tätigkeit als Dozentin im In- und Ausland. Doktoratsstudium mit Dissertationsgebiet Musikwissenschaft und dem Zweifach Zeitgeschichte. Forschungsaufenthalte in Los Angeles. Publikation der ersten deutschsprachigen Biographie zum Exilkomponisten Eric Zeisl „Fremd bin ich ausgezogen“ (2005, Czernin) und der Briefedition zu Zeisl „... es grüsst dich Erichisrael“ (2008, Czernin), Folgepublikationen zum Themenfeld. Referentin bei Internationalen Wissenschaftlichen Konferenzen und Symposia. Für ihre wissenschaftliche Tätigkeit wurde Karin Wagner 2012 mit dem Elfriede Grünberg Preis ausgezeichnet.