



SPOTKANIE Z ANDRZEJEM PETRYKA

FREMDSPRACHIGE
MATINEE
SO, 9.10.2011
Beginn: 10.30 Uhr

Vortragende/r:
ANDRZEJ PETRYKA

Gastgeber/in:
AGATA MOLL

Nasz cykl zapoczątkuje spotkanie z Andrzejem Petryką, aktorem grającym w „Landestheater” w Linzu a nam znanego z występów na koncertach polonijnych. Moderacją i prowadzeniem tego wieczoru w języku polskim zajmie się Miss Polonii Austrii 2010 Agata Moll. Publiczność jest również zaproszona do wzięcia czynnego udziału w zadawaniu gościowi pytań. Całość zakończymy w miłej atmosferze poczęstunkiem i lampką wina. Serdecznie zapraszamy!

**KEPLER
SALON**

LINZ

KEPLER SALON
Rathausgasse 5 4020 Linz
T +43 732 770 833 50
F +43 732 781 738
E info@kepler-salon.at
W kepler-salon.at

ÖFFNUNGSZEITEN
Jeweils eine Stunde vor
Veranstaltungsbeginn

Eintritt frei /
Begrenzte Platzanzahl

Sponsoren und Förderer



Mit Unterstützung von

BIOGRAFIEN

ANDRZEJ PETRYKA



Andrzej Petryka (geboren in Warschau) studierte Psychologie und Pädagogik an der Warschauer Universität und absolvierte eine Gesangsausbildung an der Frédéric-Chopin-Musikuniversität Warschau. Zwischen 1976 und 1989 war er Solist an der Warschauer Kammeroper. Zahlreiche Gastspiele führten Petryka quer durch Europa (Österreich, Deutschland, Schweiz, Italien, Spanien, Großbritannien, Russland, Litauen, Tschechien, Slowakei). Sein Repertoire umfasst Rollen von der Barockzeit über die Klassik bis zur Moderne, Liederzyklen sowie Tenorpartien in Kantaten, Oratorien und Messen. Seit 1987 ist Petryka Ensemblemitglied am Landestheater Linz.

AGATA MOLL



Agata Moll (geboren 1985 in Bytom, Polen) erhielt ihre Tanzausbildung an der Ballettschule in Bytom. Nach ihrem Schulabschluss begann sie zunächst eine Ausbildung zur Tanzpädagogin an der Anton-Bruckner-Universität in Linz, die sie 2008 erfolgreich abschloss. Es folgte - mit einem Abschluss 2010 - eine Ausbildung an der Gesangs- und Schauspielschule in Krakau. 2003 und 2004 tourte Moll mit der Schlesischen Oper mit den Opern „Carmen“ (als Solotänzerin) und „Nabucco“ (als Chorsängerin) durch Deutschland. 2004 stand sie in der Operette „Die lustige Witwe“ am Opernhaus in Bytom auf der Bühne. In den letzten Jahren war sie auch in Musicals zu sehen („Cabaret“ in Bad Leonfelden, 2008, „Hair“ im Stadttheater Bad Hall, 2009, „Rocky Horror Show“ in Bad Leonfelden, 2010, Musicalgala „Revue“ in Krakau, 2010). Seit September 2010 unterrichtet Agata Moll an der Tanzschule Horn in Linz Ballett sowie Jazz und Musical. Im selben Jahr gründete sie das musikalische Duo Sonata, zu dessen Repertoire sowohl bekannte Musicalstücke als auch leichte Musik zählen. Zudem wurde Agata Moll zur „Miss Polonii w Austrii 2010“ gewählt.