

KEPLER SALON

www.kepler-salon.at/gastveranstaltung

In Wahrheit ... Herstellung,
Nutzen und Gebrauch von
Wahrheit in Wissenschaft und
Alltag

Meinrad Ziegler

Soziologe und
außerordentlicher
Universitätsprofessor an der
JKU Linz

Brigitte Aulenbacher

Professorin für Soziologische
Theorie und Sozialanalyse an
der JKU Linz

Gastgeberin:
Iris Mayr

Freitag, 26.11.2010
Beginn: 19.30 Uhr

Aus
blick

so, 28.11.2010,

Sonntagmatinee:
Che fai tu luna in ciel?

Vortragende: Adelaide Fiocchi-Baehr
Gastgeber: Rudolf Andreas Cuturi



KEPLER SALON

www.kepler-salon.at/gastveranstaltung

Kepler Salon
Rathausgasse 5
4020 Linz
info@kepler-salon.at
www.kepler-salon.at

Öffnungszeiten
Jeweils eine Stunde vor
Veranstaltungsbeginn

Eintritt frei /
Begrenzte Platzanzahl

forte FortBildungszentrum
Elisabethinen Linz GmbH
Museumstrasse 31, 4020 Linz
T +43 732 770833
F +43 732 781738
E-Mail: info@kepler-salon.at
Web: www.forte.or.at
Geschäftsführer: Hermann Diller

Kepler Salon 2010

Inhalt
forte FortBildungszentrum
Elisabethinen Linz GmbH
Geschäftsführer: Hermann Diller
Content: Hermann Diller, Iris
Mayr, sowie Vortragende des
Kepler Salon

Projektteam
Christine Haiden, Iris Mayr,
Elfie Schulz
forte: Vanessa Wagner,
Hermann Diller
info@kepler-salon.at

Programmkoordination
Iris Mayr

Verein Freunde Kepler Salon
Präsidentin Elfie Schulz

Advisory Board
Rudolf Ardelt, Peter Becker,
Marianne Betz, Roland Gnaiger,
Franz Gruber, Christine Haiden,
Gerald Hanisch, Franz
Harnoncourt, Claus Pias, Elfie
Schulz, Constanze Wimmer

Grafische Gestaltung
Printgrafik: www.eigenart.co.at

Internetservices
Studio Bendl OG: Erich Bendl,
Thomas Bendl

Redaktion/Lektorat
textstern*: Ulrike Ritter

Wir danken unseren Sponsoren
für die großzügige
Unterstützung





Iris Mayr

Iris Mayr studierte Kommunikationswissenschaften, Handelswissenschaften und Spanisch in Linz, Salzburg und Sevilla. Von 1996 bis 2007 war sie in verschiedenen Funktionen bei der Ars Electronica tätig, unter anderem war sie dort mit der Leitung des Prix Ars Electronica betraut. Von 2003 bis 2004 war sie Tutorin und Forschungsassistentin an der Universität Salzburg. 2006 kuratierte sie gemeinsam mit Lev Manovich, Yuko Hasegawa und Pi Li die Biennale „Media City_Seoul“, 2008 leitete sie die Eröffnung von Linz09. Iris Mayr arbeitet als selbstständige Projektmanagerin und Kuratorin.

Keplers Wohnhaus steht wieder ganz im Zeichen der spannenden Begegnung mit Wissenschaft

Was ist Intuition? Wie kompliziert ist es, einfach zu sein? Können Priester fliegen?

Der Kepler Salon erweitert im 4. Quartal 2010 seine Programmformate:

Zu Mittag bei Kepler bietet Einblick in die aktuelle Forschungsarbeit oberösterreichischer Universitäten, Fachhochschulen und Firmen. Kurz und prägnant wird in der Mittagspause Forschung verkostet. Unterstützt werden wir dabei von der lokalen Gastronomie mit saisonalen Schmankerln und Snacks.

Die Sonntagsmatineen stellen sich großen philosophischen Themen oder verwandeln den Kepler Salon in einen fremdsprachigen Salon, wie z.B.: Che fai tu luna in ciel?

Der Kepler Salon leistet als Schaufenster der Wissenschaften und als Schaltstelle im Spannungsfeld zwischen Forschung und Alltag einen

Was ist wahr, was nicht?
Können wir überhaupt
bestimmen, was in den
Wissenschaften wahr ist,
welche Kriterien haben wir
dafür? Aus einer
Vortragsreihe der Kepler
Universität Linz im Kepler
Salon 2009 ist ein Buch
entstanden, das von den
HerausgeberInnen Brigitte
Aulenbacher und Meinrad
Ziegler präsentiert wird.



Carina Altreiter

Johannes Kepler Universität
Linz, Institut für
Soziologie



Edgar Forster

Universität Salzburg,
Fachbereich Erziehungs-
wissenschaft,
Männlichkeitsforschung,
Postdemokratiedebatte



Kristina Binner

Johannes Kepler Universität
Linz, Institut für
Soziologie



Werner Müller

Johannes Kepler Universität
Linz, Institut für
angewandte Statistik



Waltraut Ernst

Johannes Kepler Universität
Linz, Institut für Frauen-
und Geschlechterforschung,
Erkenntnistheorie



Horst Schreiber

Mitherausgeber der Buchreihe
transblick, Gaismair-
Jahrbücher, Bildung und
Bildungspraxis